



Crear es producir ideas nuevas y, a la vez, adecuadas a su contexto. Combina el pensamiento divergente, que genera muchas ideas, con la evaluación que se queda con las que sirven, coordinando varias redes cerebrales. Como dice el jazz, exige estar presente, insistir y tomar el “error como oportunidad”; y es un “milagro colectivo”, porque casi siempre partimos de lo que otros hicieron antes para cambiarlo o mejorarlo (Runco & Jaeger, 2012; Beaty et al., 2016; Cordero et al., 2025, 2026).

